

Государственное казенное образовательное учреждение
«Школа – интернат № 9 г.Городец»

Принято
на педагогическом совете протокол
№ 1 от 30.08.22г.

Утверждено
Директор
ГКОУ «Школа-интернат №9 г.Городец»
И.В.Козина
« 01.09 2022 г.
Приказ № 154/п



АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Подарки своими руками»

Срок реализации 1 год

Разработчики:
Казакова Инна Вячеславовна

г. Городец, 2022

Содержание

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы:	стр. 3
1.1 Пояснительная записка	стр. 3
1.2 Цель и задачи программы	стр. 4
1.3 Содержание программы	стр. 4
1.4 Планируемые результаты	стр. 5
2. Комплекс организационно-педагогических условий	стр. 7
2.1 Тематическое планирование	стр. 7
2.2 Условия реализации программы	стр. 8
2.3. Методы отслеживания результативности	стр. 11
3. Список используемой литературы	стр. 12

С любимым делом жизнь в сто крат милей,
Лишь надо приложить к нему терпенье.
И мастерство становится смелее,
Когда приходит к сердцу вдохновенье.

Пояснительная записка

Как часто мы задумываемся над тем, чтобы такое подарить друзьям, родным или знакомым к празднику или просто, когда хочется сделать приятное другому человеку? Этот вопрос неизменно возникает у каждого из нас в канун какого-нибудь торжества, а вот ответ на него найти порой нелегко, даже если мы отлично изучили вкусы людей, для которых этот подарок предназначается. Конечно, проще всего пойти в магазин и купить первую попавшуюся вещь из разряда «более или менее». Но всегда ли нужно связывать подарок с денежной затратой, да еще, может быть, обременительной для себя? Говорят, что дорог не подарок, а внимание, но все-таки подумайте о том, что только оригинальная и практичная вещь будет всегда одобрена и сумеет прослужить своему хозяину верой и правдой более длительный срок, чем бесполезная, штампованная безделушка.

Изготовить неординарный подарок собственноручно – вот блестящий выход из затруднительного положения! Тем более что такая вещь в своем роде уникальна, она имеет собственное лицо, и вы можете быть уверены, что ее будущий владелец станет хранить ее у себя в доме гораздо бережнее, чем какой-либо покупной подарок. Даже небольшой подарок, сделанный своими руками, поможет укрепить дружбу, доставит радость и удовольствие.

На занятиях обучающиеся знакомятся с семейными праздниками, традициями и обрядами, с тем, что принято дарить в эти праздники. Данный курс позволяет полнее познакомить школьников с семейными традициями и народными обрядами, нацелен на развитие их творческих способностей и знакомство с понятием «дизайн».

Новизна программы состоит в том, что школьники углубленно обучаются основным техникам сразу нескольких ремесел (народных и современных): шитью, рисованию, лепке, плетению, вышивке, работе с самыми различными материалами, а также с использованием текстильного принтера. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала. Занятия в кружке имеют и культурно-психологическое значение: дети знакомятся с народными традициями и обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить к определенному празднику, а так же дополнительно знакомятся с церемонией дарения подарка.

Актуальность программы обусловлена тем, что сегодня важно не просто дать обучающимся определенный объем знаний, а организовать образовательный процесс таким образом, чтобы школьники самостоятельно овладели такими способами деятельности, которые они в последующем смогут применить в жизни. Данный курс позволяет приобщить обучающихся к полезным видам рукоделия. Все предложенные виды рукоделия приносят огромное количество положительных эмоций, что в свою очередь является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности ребенка. Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Поэтому необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к такой деятельности. Этого и можно достичь во внеклассной работе, занимаясь в кружке.

Программа кружка разработана для обучающихся 5-8-х классов и рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся один раз в неделю по 1 часу, всего 36 часов, в форме урока (40 мин). Обучение проходит на базе кабинета «Студия декоративно прикладного искусства». Программа кружка предусматривает преемственность с содержанием уроков технологии и предполагает связь с такими учебными дисциплинами, как «история», «литература», «география», «изобразительное искусство», «мировая художественная культура».

Программа кружка «Подарки своими руками» предполагает выполнение работ в разных техниках: бумагопластика, декупаж, изонить, лепка, бисероплетение и других видах декоративно-прикладного искусства. Работа в разных техниках и использование текстильного принтера дают нестандартный итоговый результат и новые навыки у детей. Возможными результатами деятельности могут быть декоративные предметы, используемые для декора интерьера, подарка родным и друзьям.

При отборе материала для занятий использовались интернет-ресурсы, готовые изделия, книги, журналы, открытки и фотографии, презентации и фильмы, отвечающие интересам и психологическим особенностям обучающихся данного возраста.

1.2 Цель и задачи программы.

Цель: развитие творческих, интеллектуальных и эстетических способностей учащихся; создание условий для самореализации ученика в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности; развитие творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства,
- сформировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных или плоскостных изделий;
- обучать изготовлению изделий из различных материалов;
- научить экономному и разумному использованию материалов, умению правильно ориентироваться в подборе и изготовлении подарка.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображения;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать любознательность в области декоративно-прикладного искусства;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника-оформителя и дизайнера;
- формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
- развивать конструктивное мышление и сообразительность.

Воспитательные:

- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать самостоятельность детского творчества;
- воспитывать настойчивость в достижении цели.

В качестве промежуточной аттестации предусмотрена итоговая выставка творческих работ учащихся, выполненных своими руками.

Программа предполагает работу обучающихся в группах, парах, индивидуальную работу. Предусматривается возможность привлечение к данному виду деятельности родителей, что позволит укрепить семейные взаимоотношения.

Основные методы обучения: беседы, объяснения, индивидуально-творческая деятельность, сбор информации и ее обработка. На практических занятиях дети обучаются технологии обработки различных материалов, подбору их по цвету и составлению оригинальных композиций. Так же обсуждаются различные варианты выполнения изделий по образцу и замыслу, составлению эскизов, изготовлению изделия.

Особое место в проведении занятий занимает самооценивание, цель которого – осмысление обучающимися собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи,

осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению.

1.3 Содержание программы.

Содержание:

Подарки к традиционным и семейным праздникам

Новогодние и рождественские традиции. Изготовление декоративных изделий

Пасхальные сувениры

Праздники любят все. Подарки мужчинам, женщинам и детям

Упаковка делает вещь подарком.

Введение - 1 ч.

Цели и задачи курса. Программа курса. Понятие о «дизайне». Демонстрация образцов декоративных изделий, сувениров, видов упаковки подарков.

Традиционные и семейные праздники - 5 ч.

Виды праздников. Личные праздники: дни рождения, юбилеи, именины. Детские праздники: дни рождения, крестины, совершеннолетие. День матери, день семьи. Что дарят на традиционные и семейные праздники.

Практическая работа: просмотр дизайнерских разработок. Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к личному празднику родителей, брата или сестры, бабушки или дедушки. Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к детскому празднику.

Общие праздники - 18 ч.

Новогодние и рождественские традиции. Оформление и вручение новогодних и рождественских подарков. Оформление квартиры, дома к празднику. Профессия «дизайнер». Практическая работа: просмотр дизайнерских разработок. Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка на Новый год для детей и взрослых. Изготовление декоративной подушки с ёлкой, Дедом Морозом, снежинкой, семейной фотографией.

Рождество - мешочки с ангелами Рождества. Оформление и вручение этих подарков.

Изготовление подарков для мужчин - тапочки с надписью Любимому папе, 23 февраля, Папа может и т.д.

Изготовление подарков к 9 мая - рама с фото на ткани.

Изготовление подарков к 1 июня - детское фото на оформленном штандарте.

Весенние праздники - 3 ч.

Весенние праздники: Масленица, Благовещение, Пасха, 8 Марта. Народные обряды и традиции. Пасхальный стол. Оформление и вручение подарков к этим праздникам.

Практическая работа: просмотр дизайнерских разработок. Изготовление пасхального сувенира. Как покрасить пасхальные яйца. Изготовление подарков к 8 марта - сумка шоппер с изображением цветов, женским профилем, матрёшка, корзина с цветами.

Праздник любят все - 3 ч.

Подарки мужчинам, женщинам и детям. Православные праздники. Подарки и сувениры к 14 февраля, 23 февраля. Оформление интерьера. Свадьба, новоселье. Народные обряды и традиции. Сувениры и подарки к этим праздникам. Оформление и вручение подарка.

Практическая работа: просмотр дизайнерских разработок. Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к одному из праздников. Изготовление подарков к Дню учителя - салфетка или полотенце с орнаментом, букетом, с вензелем.

Упаковка делает вещь подарком - 4 ч.

Виды упаковочных материалов. Материалы, инструменты и оборудование, используемые при оформлении. Правила оформления подарка. Банты, розетки, упаковочные коробки и пакеты. Правила вручения подарка.

Практическая работа: просмотр дизайнерских разработок. Разработка и изготовление упаковки, оформление подарка по своему выбору.

Итоговое занятие. Промежуточная аттестация - 2 ч.

Выставка творческих работ учащихся выполненных на занятиях и самостоятельно. Подведение итогов.

1.4 Планируемые результаты

Обучающийся будет знать:

- общие сведения о традициях и обрядах, семейных праздниках, о том, что принято дарить в эти праздники;
- понятие «дизайн», особенности композиций в декоративно-прикладном творчестве;
- этапы проектирования и создания декоративных изделий, подарков, сувениров;
- построение узоров, цветовую гамму, символику;
- свойства материалов и инструментов, используемых при изготовлении декоративных изделий, подарков и сувениров.

Обучающийся будет уметь:

- проектировать и создавать декоративные изделия, сувениры, соответствующие празднику или торжеству с учетом закономерностей дизайна;
- подбирать соответствующие материалы для изделий;
- правильно пользоваться необходимыми инструментами и приспособлениями при выполнении работ;
- оформлять и дарить подарки;
- правильно определять круг вопросов и проблем, решаемых при выполнении своей работы;
- формулировать требования к своему изделию;
- анализировать что получилось, а что нет.

Обучающийся сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- самостоятельно добывать, обрабатывать, хранить и использовать информацию;
- реализовывать право на свободный выбор.

Обучающийся будет способен проявлять следующие отношения:

- без коммуникативных затруднений общаться с людьми разных возрастных категорий;
- работать в коллективе, группе;
- презентовать работу близким и общественности.

В сфере *личностных универсальных учебных действий* у обучающихся будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес к видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов;
- желание приобретать новые знания и умения, совершенствовать уже имеющиеся ЗУН;
- умение осознавать свои трудности, стремиться к их преодолению, адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности;
- осознание себя как гражданина, представителя определённой культуры, интерес и уважение к другим народам;
- стремление к красоте, готовность бережно относиться к окружающей среде;

- эмоционально ценностное отношение к добросовестному творческому труду.

В сфере *метапредметных универсальных учебных действий*:

Регулятивные универсальные учебные действия, которые связаны со способностью детей ставить цели, планировать действия по достижению цели и оценивать результат.

Обучающиеся научатся:

- планировать необходимые действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно оценивать свои достижения по определенным критериям;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- использовать инструменты, организовывать своё рабочее место, следовать режиму учебной деятельности;
- проговаривать последовательность действий при работе с технологическими картами и схемами;
- высказывать своё предположение при выполнении изделия;
- выбирать тему работы;
- составлять план решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия, обусловленные умением искать информацию, связанную с обучением.

Обучающиеся научатся:

- читать, слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в дополнительной литературе, в интернете;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме;
- осуществлять для решения творческих задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы;
- анализировать изделия;
- выделять части изделия, способы соединения деталей.

Коммуникативные универсальные учебные действия, связанные со способностью осуществлять продуктивное общение совместной деятельности, проявляя толерантность в общении, соблюдая правила вербального и невербального поведения с учетом конкретной ситуации.

Обучающиеся научатся:

- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения;
- задавать вопросы, слушать, вести диалог;
- осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах, распределять обязанности;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- разрешать конфликты.

Предметными результатами освоения программы будут:

- знания различных видов материалов и их свойств, их использование при изготовлении творческих изделий;
- знания видов соединения материалов, их применение на практике;
- соблюдение правила техники безопасности;
- знания истории основных календарных и семейных праздников: Новый год, Рождество, День матери, день рождения и т.д.;
- знания истории некоторых старинных праздников: Масленица, Пасха и т.д.
- проявление активного интереса к их истории;

- умение делать тематические подарки и их упаковку;
- знания, как можно декорировать квартиру, дом.

Форма проведения промежуточная аттестации: выставка работ.

№	Критерии	Балл
1.	Оригинальность.	1
2.	Качество изготовления.	1
3.	Соблюдение технологий.	1
4.	Сложность выполнения.	1
5.	Сохранение и использование народных традиций.	1

Промежуточная аттестация считается успешно пройденной, если обучающийся набрал не менее 3-х баллов из критериев оценивания.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Тематическое планирование

№	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика
1	Введение. Цели и задачи курса. Программа курса. Понятие о «дизайне». Просмотр образцов декоративных изделий.	1	1	
2	Виды праздников. Личные праздники: дни рождения, именины, крестины, юбилеи. Семейные праздники.	1	1	
3	Подарки на традиционные и семейные праздники. Народные традиции в дарении подарков.	1	1	
4	Профессиональные праздники. Как поздравлять и вручать подарки. Изготовление подарков к Дню учителя - салфетка или полотенце с орнаментом, букетом, с вензелем	3	1	2
5	Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к личному празднику родителей, брата или сестры, бабушки или дедушки (по выбору уч-ся).	1		1
6	Детские праздники. Выбор и разработка подарка к детскому празднику.	2	1	1
7	Новогодние и рождественские традиции. Изготовление декоративной подушки с ёлкой, Дедом Морозом, снежинкой, семейной фотографией.	3	1	2
8	Рождество- мешочки с ангелами Рождества.	2		2
9	Оформление и вручение новогодних и рождественских подарков. Выбор и разработка открытки, сувенира на Новый год для детей или взрослых (по выбору уч-ся).	2		2
10	Подарки мужчинам, женщинам и детям. Православные праздники. Новоселье, юбилеи, свадьбы и т.д. Народные обряды и традиции.	1	1	

11	Изготовление подарков для мужчин - тапочки с надписью (Любимому папе, 23 февраля, Папа может и т.д.)	4		4
12	Весенние праздники: Масленица, Благовещение, Пасха. Народные обряды и традиции на Руси.	1	1	
14	Изготовление подарков к 8 марта - сумка шоппер с изображением цветов, женским профилем, матрёшка, корзина с цветами	2		2
15	Изготовление подарков к 9 мая - рама с фото на ткани	4		4
17	Изготовление подарков к 1 июня - детское фото на оформленном штандарте.	2		2
18	Виды упаковочных материалов. Материалы, инструменты и оборудование, используемые при оформлении подарка.	1	1	
19	Правила оформления подарков. Правила вручения подарков. Разработка и изготовление упаковки подарка (по выбору уч-ся)	2	1	1
20	Оформление подарка (по выбору уч-ся)	1		1
21	Итоговое. Выставка работ учащихся	2		2
	Итого:	36	10	26

2.2 Условия реализации программы.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации программы

Данная программа может быть эффективно реализована во взаимосвязи методического обеспечения программы и материально-технических условий:

- оборудованный учебный кабинет, оснащенный мебелью: стол для педагога, ученические столы, стулья, система хранения, пуф на опорах;
- технические средства обучения: ноутбук, принтер текстильный, клеевой пистолет, многофункциональное устройство, мультимедийный проектор, смарт-доска;
- информационное обеспечение: интернет-ресурсы, видео материалы.
- учебно-методическое обеспечение: адаптированная дополнительная общеобразовательная программа, комплект учебно-методических материалов для изучения декоративно-прикладного искусства, учебно-методический комплекс: дидактические материалы, плакаты, видеотека, методические рекомендации, сборники материалов, сценарии, мониторинг по адаптированной дополнительной общеобразовательной программе, периодические и специальные издания.

Нормативно-правовой базой кружка «Подарки своими руками» являются:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
3. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях;
4. Серия «Стандарты второго поколения» «Организация внеурочной деятельности школьников: методический конструктор» П.В.Степанов, Д.В. Григорьев. М. Издательство Просвещение, 2010 год;

Методическое обеспечение программы

№	Темы	Формы Занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Формы контроля
1	<i>Тема 1. Вводное занятие</i>	Теория с элементами фронтальной беседы и практикума.	Словесно- логический	Наглядный материал	Ноутбук, телевизор	Педагогическое наблюдение Игра
2-8	<i>Тема 2. Традиционные и семейные праздники.</i>	Теория и практика	методы монологически – диалогического и практического изложения и изучения материала	Наглядный материал, карточки.	Ноутбук, телевизор	Практическая работа
9-16	<i>Тема 3. Общие праздники.</i>	Теория и практика	методы монологически - диалогического и практического изложения и изучения материала	Наглядный материал, карточки.	Ноутбук, телевизор	Практическая работа
17-22	<i>Тема 4. Весенние праздники.</i>	Теория и практика	методы монологически - диалогического и практического изложения и изучения материала	Наглядный материал, карточки.	Ноутбук, телевизор, электроплита	Практическая работа
23-28	<i>Тема 5. Праздник любят все.</i>	Теория и практика	методы монологически - диалогического и практического изложения и изучения материала	Наглядный материал, карточки.	Ноутбук, телевизор, электроплита	Практическая работа
29-34	<i>Тема 6. Упаковка делает вещь подарком.</i>	Теория и практика	методы монологически - диалогического и практического изложения и изучения материала	Наглядный материал, карточки.	Ноутбук, телевизор, электроплита	Практическая работа
35-36	<i>Тема 7. Итоговое занятие Промежуточная аттестация</i>	Практика Теория	опросно-ответный метод	Раздаточный материал.	Ноутбук, телевизор, планшеты	Выставка работ

2.3 Методы отслеживания результативности.

Наблюдение, опрос и анкетирование позволяют определить результативность освоения программы, учитывая сформированные осознанные теоретические и практические знания, умения и навыки. В ходе реализации программы практикуются и другие формы работы:

- выполнение заданий, тестов;
- демонстрация практических и теоретических знаний и умений на занятиях;
- индивидуальные беседы, дискуссия;
- выполнение практических и творческих работ.

Диагностика результативности сформированных компетенций, учащихся по программе осуществляется при помощи следующих методов диагностики и контроля:

- анкетирование;
- беседа, устный опрос;
- выставки творческих работ;
- педагогическое наблюдение;
- устный анализ выполненных практических заданий.

3.Список литературы

3.1. Учебники и учебные пособия:

1. Алберте Л. В. и др. Семья принимает гостей.\ Л. В. Алберте, И. П. Литвинова, А. П. Мисилуне. – 3-е изд. – М.: Профиздат, 1992. – 240 с.: ил.
2. Гусакова М. А. Аппликация: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 2002 «Дошк. воспитание» и № 2010 «Воспитание в дошк. учреждениях». – 3-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1987.- 128с.: ил.
3. Ерзенкова Н. В. Свой дом украшу я сама. – Мн. – Польша, 1992.- 333 с.: ил.
4. Кочанова Н. П. Фантазия и ваших рук творение. – Петрозаводск: Карелия, 1997. – 191 с.: ил.
5. Подарки своими руками \ Автор-сост. Л. Н. Смирнова – М.: Вече, 2002.- 176 с. («Домашнее рукоделие»)
6. Смирнова Л.Н.Подарки своими руками. – М. «Вече», 2002.
7. Терешкович Т. А. Рукодельница. – Мн.: Польша, 1992. – 222 с.: ил.
8. Терешкович Т. А. Готовимся к празднику. Как делать и оформлять подарки. – Мн.: ООО «Хэлтон», 2000. – 464 с.

3.2. Интернет-ресурсы:

1. <http://proeticet.ru/gifts>
2. <http://masterclassy.ru>
3. <http://www.passionforum.ru>

Как подносить и принимать подарки

Распространенный во всем мире обычай — делать друг другу по различным поводам подарки — прекрасен по своей человеческой сущности: доставить другому радость, удовольствие, принести ему какую-то пользу, помощь. Однако именно поэтому к выбору подарков нужно относиться с большим вниманием и тактом, иначе вместо радости и удовольствия можно вызвать у получившего от вас подарок в лучшем случае недоумение или досаду. Ведь нужно помнить, что в большинстве случаев подарки носят символический или утилитарный характер.

Относительно легче делать подарки людям, вкусы, привычки, наклонности или потребности которых вы хорошо знаете. В этих случаях редко можно ошибиться, и все дело лишь в ваших материальных возможностях. Но как угадать вкусы, наклонности, потребности малознакомых вам людей? Здесь главную роль должны сыграть ваша наблюдательность по отношению к тем, кому вы хотите что-либо подарить. Вам заблаговременно нужно позаботиться о том, чтобы по отдельным высказываниям, замечаниям сделать вывод об их хобби, образе жизни. Можно получить некоторые сведения об этом от их хороших знакомых.

Самое неправильное при выборе подарка — ориентироваться на свой собственный вкус: он может быть весьма далек от вкуса того, кому вы хотите сделать приятное.

Процесс дарения не должен быть небрежным, типа «на, это тебе». Даже если вы стесняетесь, дарите как можно более красиво и вежливо. Есть одно золотое правило, касающееся преподнесения подарка. Вручая презент, ни в коем случае не стоит говорить, как трудно было найти что-нибудь в подарок и насколько дорого обошлась покупка этой вещи. Не нужно рассказывать присутствующим, а тем более виновнику торжества, о своих похождениях. В ответ после такого рассказа последуют слова благодарности и признательности за беспокойство и ничего более, затем такого человека усадят за стол и забудут о его присутствии. А подобное повествование будет расценено как проявление невоспитанности и большого самолюбия.

Говорят, что безошибочно хорошие подарки — книги и цветы. Однако, делая и эти подарки, нужно соблюдать такт, обязательно принимать во внимание пол, возраст, профессию и т. д. получающего подарка.

Не следует делать знакомым очень дорогих подарков, они ставят получивших в неловкое положение: ведь на подарки среди «просто знакомых» принято отвечать примерно такими же, а возможность поднести дорогой подарок не у всех бывает.

С подносимых вами подарков следует предварительно снимать (если это возможно) указатель цен — они нежелательны во всех случаях.

Получается, что подарок надо уметь выбрать, учитывая очень многое: повод для подарка (праздник или просто сюрприз), возраст и пол человека, ваши отношения с ним, интересы и увлечения вашего друга. Поэтому, если, выбирая подарок, вы ищете среди своих вещей то, что похуже, что вам не нужно — это не подарок! Если вам жаль с чем-то расставаться, или вы отдадите что-то дорогое вам по принуждению мамы — это тоже не подарок. Купленное в спешке «что-то» — тоже не подарок! Проще тем, у кого «золотые руки». Подарок, сделанный специально для одариваемого, всегда придется по душе — будь то стихотворение, рисунок, вышивка или мягкая игрушка. Если кто-то из вас стесняется блеснуть своими талантами, то придется занять деньги у родителей и тщательно обдумать подарок. Ваш друг коллекционер? Всегда приятно пополнить его коллекцию! Вы знаете интересы подруги? Тогда легко будет выбрать для нее нужную ей видеокассету, книгу или записную книжку. Мальчикам обычно

нравятся спортивные товары, брелки. Предметом для подарка может оказаться почти все.

Несколько обязательных правил, которые должен знать даритель:

— на день рождения следует дарить те подарки, которыми будет пользоваться только сам именинник, а не вся его семья;

— нехорошо дарить подарки после дня рождения, лучше накануне;

— неприлично дарить другу деньги и советовать при этом «купить себе что хочешь»; если вам действительно небезразличен одариваемый, то стоит потрудиться и придумать для него нужный подарок, который доставит радость, а деньги могут выглядеть как подачка и могут обидеть;

— не стоит дарить очень дорогие, «шикарные» подарки, этим вы можете поставить человека в неловкое положение, невольно унижить его или дать почувствовать зависимость от вас;

— если вас пригласили в дом, где есть абсолютно все, и вашего друга нельзя ничем удивить, то не впадайте в отчаяние и не ломайте голову над тем, как раздобыть деньги на дорогой подарок, достойный богатого дома; вы можете подарить вещь хотя и не ценную, но отличающуюся своей редкостью и изяществом, или остроумно обыграть свой подарок — например, подарить однокласснику модель мерседеса и написать на открытке: «Пусть эта машина растет вместе с тобой!» Больше фантазии, друзья мои!

— важна упаковка подарка: самодельные пакетики, коробочки и открытки ценятся выше, поэтому стоит собирать фольгу, вырезки, ленты;

— никогда не отдавайте то, что вам подарили, ведь кто-то хотел сделать вам приятное, ничего, что это не получилось;

— по отношению к съедобным подаркам существует коварное правило — их сразу следует подавать на стол, это надо учитывать;

— живые подарки (котят, рыбок...) можно дарить только с предварительного согласия всех членов семьи одариваемого;

— подарок не дарят в коридоре (за исключением цветов), вручают его в комнате, не торопясь, говоря теплые слова.

— не надо отделяться каким-либо пустяком — вы можете прослыть скрягой;

— нельзя дарить вещи, так сказать, двусмысленные, например, олени рога супругу-юбиляру, картину с грустным сюжетом- новобрачным;

— хорошо, если подарок — сюрприз. Но этот сюрприз того, кому он предназначается;

— плохой подарок хуже, чем отсутствие подарка.

И так, что дарить, когда дарить и кому дарить? Начнем с последнего — кому. Разумеется, не надо делать подарки всем подряд, вы можете наделать много ошибок. Не надо делать подарки малознакомым людям — вы только удивите их своим поступком.

Принятие подарка

Для того чтобы принять что-нибудь в подарок, тоже существуют правила приличия. Большинство из подобных правил хорошего тона чаще всего воспринимается как чистая символика.

Во-первых, при получении подарка не нужно откладывать его в сторону. Развернув упаковку, необходимо сразу же высказать слова благодарности за полученный презент. При этом смотреть нужно на самого гостя, а не на его подношение. Делать это нужно всегда, в любом случае, даже если то, что содержится в упаковке, не совсем то, что хотелось бы получить.

Благодарность — это, прежде всего, знак внимания и уважения к тому человеку, который старался сделать приятное. Поэтому, встретив гостя у порога, не стоит испытывать и свое терпение, и терпение окружающих, а также того человека, который преподносит подарок.

При получении даже самого недорогого и на ваш взгляд совсем непригодного подарка очень важно не просто выразить благодарность, но и сказать, что это самый замечательный подарок, о котором лишь можно быломечтать. Не надо сравнивать подарки и отдавать кому-то из них предпочтение – это может обидеть даривших.

Но не стоит кидаться из одной крайности в другую: преувеличенно радоваться всему, что приносят, громко комментировать каждый подарок («Ах, как замечательно! Изумительно! Как я вам благодарна!» и т. д.) или едва глядеть на дарителя, выжимая из себя вежливую улыбку и бормотать нечто нечленораздельное.

Нужно вести себя ровно, стараясь как можно радушнее (но без сильных эмоций) приветствовать каждого дарителя, поблагодарить его. И дорогой подарок, и бесхитростный сувенир, следует принимать с одинаковой сердечностью.

Если для подарков приспособлен специальный столик, то их следует разложить на нем. Если же такого места нет, то подарки уносят куда-либо, чтоб они не занимали много места. Ни в коем случае нельзя их тотчас же расставлять по всей комнате или по квартире: ведь при такой спешной расстановке одни предметы могут быть удачно поставлены, другие — не совсем.

Если кто-либо явится без подарка, то приветствуйте его так же сердечно, как остальных. Поблагодарите его за то, что он оказал внимание своим визитом, употребите весь свой такт для того, чтобы не обидеть гостя, чтобы он не почувствовал своей оплошности.

Случается иной раз, что двое или трое гостей придут с одинаковыми подарками. Они не должны заметить вашего иронического отношения или недовольства. Более того, сделайте так, чтобы они сами не были смущены этим обстоятельством — постарайтесь спрятать все подарки-близнецы.

Подарок, который был сделан своими руками, во много раз приятнее, и, согласно правилам этикета, за такой презент нужно благодарить вдвойне.

А как быть, если подарок вам не очень понравился? Совет один — не подавайте виду. Ведь, выбирая подарок, даритель беспокоился о вас, искренне хотел сделать вам приятное. Не угадал? Ну что ж, бывает... Ничего страшного. Вы его благодарите за заботу, и он этого заслуживает.

Упаковка делает вещь подарком.

"Встречают по одежке" - эта поговорка становится особенно актуальной, когда приходит время праздников и подарков, ведь купленную вещь подарком делает именно упаковка. Упаковка подарков – это радость для всей семьи. Превратите это в весёлую семейную традицию. Ведь даже самую, на первый взгляд, обычную вещь именно упаковка сделает подарком!

И сама упаковка, и ее содержимое выдают сообразительность, фантазию, а также вкус и учтивость дарящего. Не так много значит реальная стоимость подарка, главное – чтобы он был дорог и ценен одаряемому. Каждый подарок символичен по своему значению. В основном он направлен на легкое подчеркивание каких-нибудь достоинств или исправление незначительных недостатков. Но, прежде всего подарок должен соответствовать вкусам и предпочтениям того человека, которому его выбирают. При выборе подарка обязательно нужно учитывать и обстановку, в которой будет происходить вручение подарка.

Если намечается какое-либо торжество, например, день рождения, именины, свадьба или годовщина, о содержимом упаковки нужно позаботиться заранее. Стоя у прилавка магазина или сооружая подарок дома собственными руками нужно взвесить все «плюсы» и «минусы».

Магазины нам предлагают огромное количество вариантов упаковки. Это и подарочные пакеты, и упаковочная бумага, и корзинки, коробочки и т.д. Тут многое зависит от того кому предназначен подарок.

Родным и близким упаковку можно сделать своими руками. Качественно, с любовью, от души. Тут вариантов тоже много. Все зависит от того для чего нужна упаковка, какого размера подарок, кому он предназначен и по какому поводу.

Яркая упаковка создает дополнительный эффект чего-то феерического, что выбивается из обычного вида вещей, привычного хода событий. Поэтому старайтесь использовать подарочную упаковку, создать атмосферу праздника. В конце концов, бантики и блестящая бумага - такая же часть подарка, и если не пожалевте времени и денег на упаковку, это усилит у получателя приятные ощущения. Положительных эмоций всегда больше, когда получаешь подарок в красивой бумажке, чем когда тебе ее вручают просто так или в помятой, некрасивой упаковке.

Мы понимаем, что это подарки, только взглянув на них. Обертка и упаковка, шуршащие пакеты и бантики - вся эта веселая мишура делает подарки неповторимыми и запоминающимися. И не важно, сделали подарки дорогие или близкие люди, коллеги или просто знакомые. Независимо от того, что вам подарили - милые сердцу безделушки или очень полезную вещь - первое впечатление от упаковки неизгладимо.

Идеи для упаковки

1. Если под рукой не оказалось оберточной бумаги, оглядитесь, наверняка, у Вас есть ненужные глянцевые журналы или газеты. Их яркие листы отлично справятся с ролью упаковки. Оберните подарок, используя скотч-ленту или двусторонний скотч. Перевяжите атласными лентами.
2. Особое очарование подаркам придадут элементы из фетра. Если подарочная коробочка скучна и безлика, оберните ее упаковочной бумагой, вырежьте из фетра звездочки, сердечки, снежинки или ёлочки и приклейте их клеем.
3. С ролью подарочной упаковки отлично справится тканевый мешочек. Выберите понравившуюся ткань, отрежьте прямоугольник по размерам подарка, не забыв оставить припуски на шов, сшейте три стороны. Положите подарок в мешочек, перевяжите тесёмкой. Подарочная упаковка готова!
4. Традиционное украшение новогоднего стола – грецкий орех, можно превратить в упаковку для различных украшений. Ведь оригинальные подарки, требуют оригинальной упаковки. Осторожно расколите орех, выньте содержимое, покрасьте внутри краской или выложите мягкой рисовой бумагой, положите украшение и перевяжите золотой ленточкой или простой бечёвкой.
5. Упаковка мягких и крупных предметов не займет много времени, просто для упаковки таких предметов используйте несколько слоев упаковочной бумаги.
6. Яркая бумага, бутоны, цветной скотч, забавные бантики из бумаги и ткани – подключайте воображение, коробку можно декорировать множеством вещей! Путешественнику можно завернуть подарок в карту, журналисту – в газету, музыканту в нотные листы подкрашенные чайным раствором.
7. Из бумаги можно сделать яркие цветы и украсить ими упаковку.
8. Вместо подписей, возьмите простую оберточную бумагу и приклейте фотографии членов семьи. Благодаря им, даже не умеющий читать ребенок сможет раздать подарки адресатам!

Упаковка подарков на Новый год и не только. Красиво и необычно

1. Создать яркий дизайн подарка можно не только красочной бумагой, но и с помощью обыкновенной газеты или крафт-бумаги. Для этого можно клеим провести линии, нарисовать символы Нового года - елочку, шар, надпись, снежинку – и посыпать их цветным конфетти.
2. На упаковочную бумагу можно нанести рисунок. Например, пышную новогоднюю елочку.
3. К упаковке подарка для мужчины или мальчика можно приклеить колеса от игрушечной машины. Особенно оригинально это прозвучит, если сам подарок связан с автомобильной тематикой.
4. Из простой бумаги можно сделать «вакуумную» упаковку для легкого подарка. Для этого рисуем контур, делаем наметки, кладем подарок внутрь конверта и застрачиваем цветными нитками со всех сторон. Получаются оригинальные фигуры.
5. Из простой бумаги можно сделать «вакуумную» упаковку для легкого подарка. Для этого рисуем контур, делаем наметки, кладем подарок внутрь конверта и застрачиваем цветными нитками со всех сторон. Получаются оригинальные фигуры.
6. К упаковке из оберточной или газетной бумаги можно прикрепить яркие открытки ручной работы.
7. Простую упаковку можно украсить яркими нитями и забавными помпонами.
8. Газетную упаковку украшаем яркими полосами цветной бумаги. Она может быть золотистой или серебряной, с оттисками новогодних и рождественских символов.
9. Украшаем оберточную упаковку гирляндой из цветных шаров, елочки, снежинок из цветной бумаги. Просто и стильно!
10. Делаем из подарка северного оленя. Крепим глазки и рот, забавные рожки по бокам. Оригинальная упаковка новогоднего подарка готова!
11. На бумажные пакетики приклеиваем соответствующую аппликацию - часы с последними предновогодними минутами, снежинки, новогодние или рождественские вытынанки
12. Украшаем новогодний подарок настоящими шишками и еловыми веточками. Очень по-новогоднему!
13. Оборачиваем простой бумагой подарки различной формы. Теперь декорируем еловыми веточками из зеленой цветной бумаги и шишкой из стружки от цветных карандашей.
14. К упаковке из оберточной или газетной бумаги можно приклеить кусочки ткани, кружева или тесьмы.
15. Упаковка с оттисками и штампами. Тематические новогодние штампы отлично подойдут для декора праздничной упаковки. Если таких штампов у вас нет, то можно воспользоваться другими подручными материалами. Например, еловой веточкой.
16. Упаковки – конфетки
Оригинально смотрится упаковка подходящего по форме подарка в форме конфеты или хлопушки. Внутри картонной тубы можно положить свернутый рулоном мягкий подарок или несколько мелких подарков. Сверху плотная туба оборачивается цветной бумагой, завязывается и декорируется по вашему вкусу.
Можно сделать конфету целиком из плотного картона по схеме.
17. Новогодние атрибуты. К банту на упаковке подарка можно привязать небольшие елочные игрушки.
18. Для детей можно сделать сладкий декор из леденцов и конфет.
19. Из цветной бумаги можно «сшить» яркие зимние варежки и прикрепить их на подарок.

20. Можно сделать подарок с пожеланиями. Это может быть ромашка с отрывками из стихотворений, анекдотами и афоризмами. Такая упаковка произведет впечатление большее, чем сам подарок!

21. Декорировать подарок можно нитями с «начинкой» - бусинами, шарами, снежинками.

22. Шоколадницы. Оригинальный подарок-шоколадница. Это коробочка размером с шоколадку, куда кладется сладкий презент и теплое душевное пожелание. Есть возможность положить денежный подарок – прямо под закладочку с пожеланием. Шоколадницу можно декорировать под любой символ Нового года. Например, обернув шоколадку в белую бумагу, нарисовать фигуру снеговика, надеть маленькую шапочку. Оригинально и со вкусом. Таким образом, можно декорировать любой не объемный подарок.

Нас всегда радуют подарки своими руками, а еще больше - красиво упакованные! Проявляйте фантазию, делайте все с любовью и радостью и не расстраивайтесь, если у вас осталось еще много оберточной бумаги, ленточек и тесемочек! Впереди еще столько праздников, а значит, и поводов для радости!

Схемы подарочных коробочек

